

2D

REA1..X, REA1..S

Poste intérieur audio 2 fils pose saillie

Consignes de sécurité

L'installation et le montage d'appareils électriques doivent être effectués uniquement par des électriciens qualifiés, en conformité avec les normes d'installation et dans le respect des directives, dispositions et consignes de sécurité et de prévention des accidents en vigueur dans le pays.

Veillez observer les prescriptions et les normes en vigueur pour les circuits électriques TBTS lors de l'installation et de la pose des câbles.

Ce mode d'emploi fait partie intégrante du produit et doit être conservé par l'utilisateur final.

Composition de l'appareil

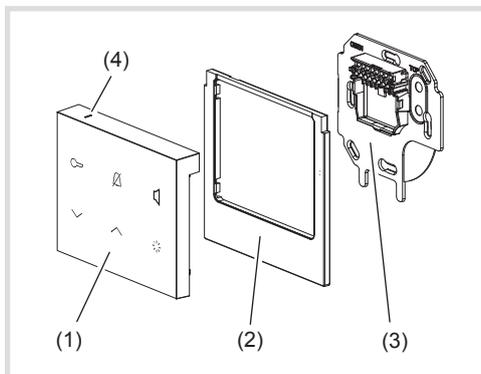


Image 1 : description de l'appareil

- (1) Poste intérieur (élément de commande)
- (2) Plaque décorative (non fourni)
- (3) Platine support avec bornier de raccordement
- (4) Microphone

Fonction

Le poste intérieur audio est un appareil pour système de bus à 2 fils. Elle peut communiquer avec des platines de rue et d'autres postes intérieurs et déverrouiller des ouvertures de portes.

Cas d'usage typique

- Pour le montage en saillie sur terrain plat ou montage dans une boîte d'encastrement selon DIN 49073
- Convient uniquement pour une utilisation à l'intérieur et à l'abri de toute humidité
- Pas compatible avec les systèmes de communication de porte d'autres fabricants

Caractéristiques du produit

- Champ de commande tactile avec 6 touches symboles, dont 3 éclairées
- Fonction main-libre ou Push-to-Talk
- Volume de la sonnerie d'appel et sensibilité microphone réglables
- 16 mélodies d'appel, attribuables individuellement
- Raccordement pour poussoir sonnette d'étage
- Transfert de l'appel d'étage
- Fonctionnement parallèle (max. 3 postes intérieurs au total avec la même adresse)
- Appels internes vers d'autres postes intérieurs
- Touche d'éclairage pour commander le contact de relais d'éclairage de l'alimentation de bus

Fonctionnement

Principe d'utilisation

Chacune des 6 touches symboles du champ de commande (image 2) correspond à une zone tactile. Pour activer sa fonction, il faut appuyer sur la touche avec un retour tactile.

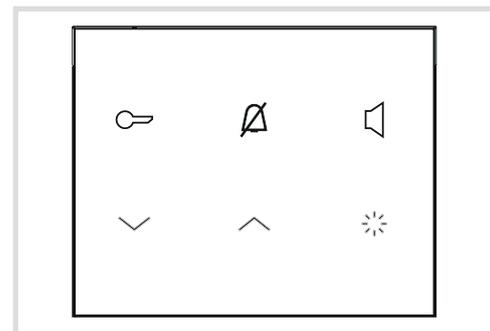


Image 2 : champ de commande

Toutes les fonctions de base peuvent être ouvertes directement au moyen de la touche symbole correspondante :

Touche symbole LED	Fonction État
Touche ouvre-porte ²⁾ <i>s'allume</i>	Déverrouillage porte <i>La porte peut être déverrouillée</i>
Touche Mute ²⁾ <i>clignote</i>	Couper le son de la sonnerie d'appel <i>Le son de la sonnerie d'appel est coupé</i>
Touche parler ²⁾ <i>clignote</i> <i>s'allume</i>	Accepter l'appel Fin de la conversation, activer le mode Appel interne <i>Appel entrant,</i> <i>Mode Appel interne activé</i> <i>Liaison de communication activée</i>
Touche de réglage vers le bas	Réduire la valeur, Initier un appel interne F/E
Touche de réglage vers le haut	Augmenter la valeur, Initier un appel interne F/F
Touche d'éclairage ²⁾	Allumer la lumière¹⁾, Quitter le mode de réglage

¹⁾ requiert une installation adéquate

²⁾ avec tonalité d'acquiescement

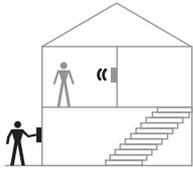
Tableau 1 : touches du champ de commande

i Les touches émettent en outre un retour sonore après actionnement :

- 1 tonalité d'acquiescement = fonction disponible
- 3 tonalités brèves = fonction indisponible
- 3 tonalités répétitives = mode appel interne

En appuyant simultanément sur les touches + , on active le mode de réglage (voir Réglages audio).

Application 1 : appel de platine de rue



Le poussoir d'appel affecté est actionné à l'extérieur au niveau de la platine de rue.

Le poste intérieur signale un appel de platine de rue :

La mélodie d'appel retentit.
La LED  clignote et la LED  s'allume.

D La sonnerie d'appel et les LED signalent l'appel de platine de rue pendant max. 90 secondes.

Accepter l'appel de platine de rue et établir la conversation

- Appuyer sur la touche parler .

Une conversation avec la platine de rue est établie.

La LED  s'allume et reste allumée. La liaison de communication est établie (durée max. d'une communication : 3 minutes).

- Pour terminer la conversation, appuyer sur la touche parler  de nouveau.

La connexion est terminée.

Ou :

Ouvrir la porte

- Appuyer sur la touche d'ouverture de porte .

La porte de la platine de rue d'où provient l'appel est déverrouillée et peut être ouverte. Une conversation active se termine automatiquement env. 10 secondes après le déverrouillage.

D Ouverture de porte directe : dans les installations avec une seule platine de rue, la porte peut également être déverrouillée sans appel préalable de platine de rue, si la platine de rue est configurée de manière appropriée.

Allumer la lumière

La lumière (par ex. éclairage d'escalier) peut être allumée quand l'automatisme d'éclairage associé est raccordé à l'alimentation de bus avec relais.

- Appuyer sur la touche d'éclairage .

La lumière s'allume¹⁾.

¹⁾ requiert une installation adéquate

Couper le son de la sonnerie d'appel

Au besoin, il est possible de couper le son de la sonnerie d'appel.

Le poste intérieur est en mode Veille.

- Appuyer sur la touche Mute .

La LED  clignote. La mélodie d'appel est désactivée.

- Appuyer de nouveau sur la touche Mute .

La LED  s'éteint. La mélodie d'appel est de nouveau activée.

D Si possible, ne pas couper le son trop longtemps pour éviter de manquer des appels de platine de rue.

Application 2 : appel d'étage



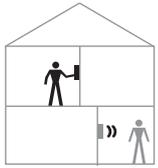
Lorsque le poussoir sonnette d'étage raccordé au poste intérieur est actionné, un appel d'étage est signalé :

- La mélodie d'appel signalant un appel d'étage retentit au niveau du poste intérieur.

D S'il y a, dans l'appartement ou dans l'ensemble de bâtiment (c.-à-d. sur la même branche du système), jusqu'à 2 autres postes intérieurs ayant la même adresse, celles-ci signalent également l'appel d'étage (transfert d'appel d'étage³⁾).

³⁾ requiert un pré-réglage adéquat par l'installateur (voir Régler les modes de fonctionnement)

Application 3 : appel interne ³⁾



Dans le système de communication de porte, les appels internes d'un poste intérieur à une autre sont possibles. La fonction d'appel interne utilise les adresses fixes *F/E* ou *F/F* comme destinations d'appel. Les touches  et  sont configurées à cet effet (tableau 1).

Initier un appel interne

Le poste intérieur est en mode Veille (aucun appel). L'adresse *F/E* ou *F/F* est réglée sur le poste intérieur à appeler.

- Appuyer sur la touche parler .

Le signal choisi pour un appel interne retentit (suite répétée de 3 sons identiques). La LED  s'allume.

- Utiliser la touche  pour appeler le poste intérieur avec l'adresse *F/E*.

Ou :

- Utiliser la touche  pour appeler le poste intérieur avec l'adresse *F/F*.

Après avoir appuyé sur la touche, vous pouvez entendre une tonalité d'acquiescement.

Si l'appel interne est accepté au poste intérieur, la liaison de communication est établie.

- Appuyer de nouveau sur la touche d'appel  de l'une des deux postes intérieurs pour mettre fin à la connexion.

³⁾ requiert un pré-réglage adéquat par l'installateur (voir Régler les modes de fonctionnement)

Réglages audio (image 3)

Régler la sensibilité microphone

Au cours d'une liaison de communication active, il est possible de régler la sensibilité microphone.

- Maintenir les touches  +  enfoncées en même temps pendant 3 secondes.

Le mode de réglage s'active en émettant une tonalité d'acquiescement. La liaison de communication reste active.

- Régler la sensibilité microphone avec  /  par paliers.

Chacun des 5 niveaux de réglage a sa propre tonalité d'acquiescement. Plus la tonalité est élevée, plus la sensibilité microphone est élevée.

D En fonction main-libre, la commutation entre entendre et parler est automatique en fonction du volume. Le comportement de commutation peut être optimisé en adaptant la sensibilité microphone. Cela permet de réduire l'influence des bruits parasites aux alentours du poste intérieur.

Activer la fonction Push-to-Talk

En mode **Push-to-Talk**, la commutation entre entendre et parler se fait manuellement à l'aide de la touche parler.

Touche parler 	Fonction
Maintenir la touche enfoncée	Parler
Relâcher	Entendre
Pression brève	Fin de la conversation

- En cas de liaison de communication active, maintenir la touche  enfoncée pendant plus de 2 secondes.

Pour la conversation actuelle, l'appareil passe de la fonction main-libre au mode Push-to-Talk.

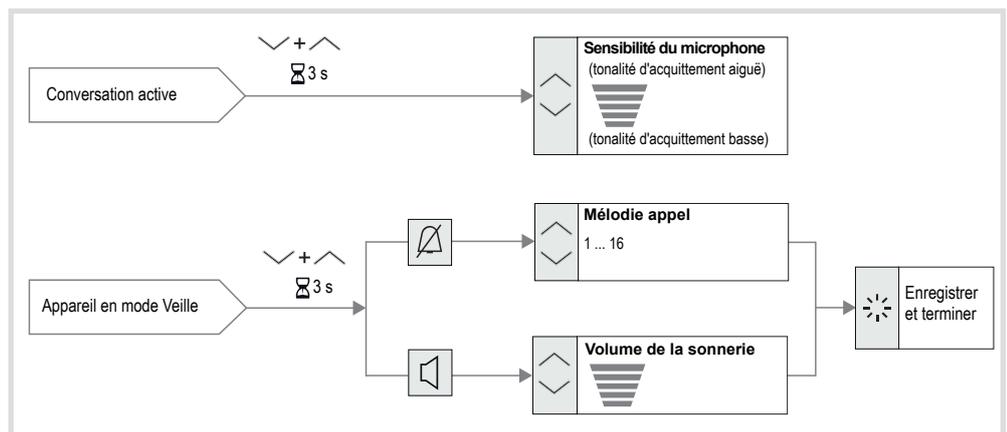


Image 3 : réglages audio

Choisir et attribuer des mélodies d'appel

Vous pouvez choisir entre 16 mélodies d'appel. Il est possible d'attribuer des mélodies d'appel individuelles pour les appels de platine de rue, les appels d'étage et les appels internes. La mélodie qui est réglée est toujours celle de la dernière station à avoir appelé ou du dernier bouton d'étage raccordé. Les appels d'étage et les appels internes ont déjà leur propre mélodie prédéfinie, mais qui peut être changée.

Le poste intérieur est en mode Veille.

- Maintenir les touches $\vee + \wedge$ enfoncées en même temps pendant 3 secondes.

Le mode de réglage s'active en émettant une tonalité d'acquiescement.

- Appuyer sur la touche \wedge .
La mélodie d'appel actuelle retentit.
- Utiliser \vee / \wedge pour écouter les autres mélodies d'appel jusqu'à trouver la mélodie souhaitée.
- Attribuer la mélodie d'appel avec la touche \star .
Le mode de réglage est terminé.

I Il est possible de créer ensuite un autre événement d'appel, par ex. un appel d'étage, et de lui attribuer sa propre mélodie d'appel en faisant la même manipulation.

Augmenter / réduire le volume de la sonnerie d'appel

Le volume de la sonnerie d'appel est réglable en 3 niveaux.

Le poste intérieur est en mode Veille.

- Maintenir les touches $\vee + \wedge$ enfoncées en même temps pendant 3 secondes.

Le mode de réglage s'active en émettant une tonalité d'acquiescement.

- Appuyer sur la touche \wedge .
La mélodie d'appel actuelle retentit.
- Utiliser \vee / \wedge pour régler le volume de la sonnerie d'appel par paliers.
- Utiliser la touche \star pour enregistrer le réglage et quitter le mode réglage.

Informations destinées aux électriciens

Assignation et pré-réglages

L'assignation de l'appareil et le réglage des modes de fonctionnement doivent être réalisés avant le montage au moyen d'interrupteurs rotatifs et de commutateurs DIP au dos de l'appareil (image 4).

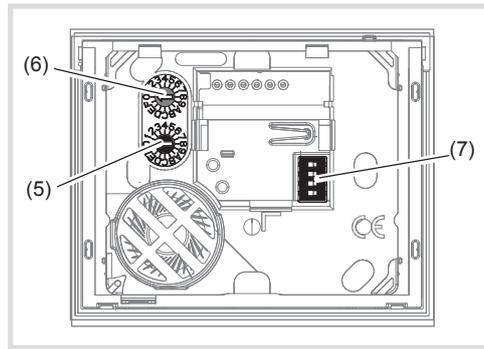


Image 4 : vue de derrière

- (5) Interrupteur rotatif (noir) d'assignation d'adresse de groupe
- (6) Interrupteur rotatif (bleu) d'assignation d'adresse interphone
- (7) Commutateur DIP pour les modes de fonctionnement

Assigner l'appareil

Les deux interrupteurs rotatifs d'assignation (5), (6) permettent d'assigner le poste intérieur rapidement et simplement. L'adresse à paramétrer se compose de deux parties : l'adresse de groupe et l'adresse interphone. Elle doit être identique à l'adresse du bouton poussoir d'appel associé sur la platine de rue. L'image 5 montre un exemple de composition de l'adresse :

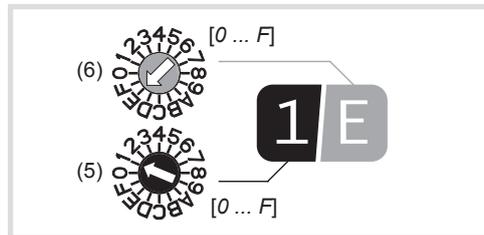


Image 5 : exemple d'adresse « 1/E »

- Sur l'interrupteur rotatif noir (5), régler l'**adresse de groupe** [0 ... F].
- Sur l'interrupteur rotatif bleu (6), régler l'**adresse interphone** [0 ... F].

I 3 postes intérieurs avec réglage d'adresse identique peuvent être installés au maximum pour le mode parallèle.

I Pour les platines de rue à assignation automatique de poussoir d'appel, voir aussi le mode d'emploi de la platine de rue. Pour les platines de rue avec interface pour poussoir / extenseur, voir le mode d'emploi de l'interface.

Régler les modes de fonctionnement

- Régler le commutateur DIP pour les modes de fonctionnement (7) suivant le tableau 2.

Interrupteurs	Fonction (réglage d'usine = OFF)
1	OFF Fonction main-libre : auto. Semi-duplex, passage possible en mode Push-to-Talk avec la touche parler
	ON Push-to-Talk : mode communication semi-duplex manuel, réglé en permanence
2	OFF Transfert de l'appel d'étage bloqué
	ON Transfert de l'appel d'étage à max. 2 postes intérieurs ayant la même adresse sur la même branche
3	OFF Fonction Appel interne désactivée
	ON Fonction Appel interne activée (voir application 3)
4	OFF Mode normal, pas d'appel en parallèle à l'adresse interphone 0
	ON Appel en parallèle à l'adresse interphone 0 avec adresse de groupe identique

Tableau 2 : réglages des commutateurs DIP

Montage et raccordement électrique

Avant le câblage, monter la platine support (3) au mur.

Monter la platine support

Un câble de bus 2fils et, au besoin, une ligne de raccordement du bouton d'étage sont posés sur le lieu d'installation.

I Hauteur de montage conseillée : 1,5 m.

- Détacher la pièce de renfort (8) de la platine support au niveau du point de moindre résistance.

Pour le montage dans une boîte d'encastrement (image 6) :

- Poser la pièce de renfort (8) sur la boîte d'encastrement avec la zone lisse orientée vers l'avant et les ancrages de fixation extérieurs (9) posés sur les bossages pour vis de la boîte d'encastrement.
- Pré-ajuster la pièce de renfort avec 2 vis.

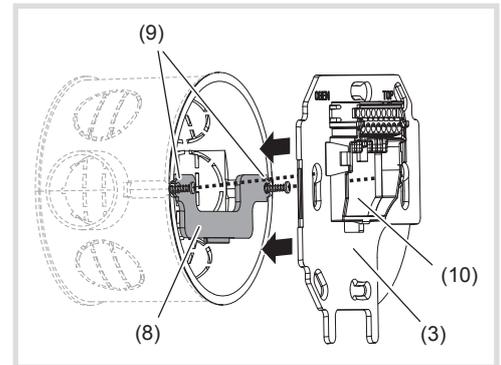


Image 6 : montage dans une boîte d'encastrement

- (8) Pièce de renfort
- (9) Ancres de fixation
- (10) Ouverture pour le passage des câbles

Pour le montage sans boîte d'encastrement :

- Marquer les trous de fixation avec la platine support (3). Tenir compte du repère de positionnement.
- Percer les trous de fixation et enficher des chevilles.

Pour les deux modes de montage :

- Faire passer un câble bus 2fils dénudé dans l'ouverture centrale (10) de la platine support.
- Procéder également au raccordement du bouton d'étage associé.
- Fixer la platine support (3) au mur ou à la boîte d'encastrement avec au moins 2 vis. Tenir compte du repère de positionnement.

Raccordement de l'appareil

L'image 7 montre un schéma du raccordement des postes intérieurs audio à l'alimentation de bus du système :

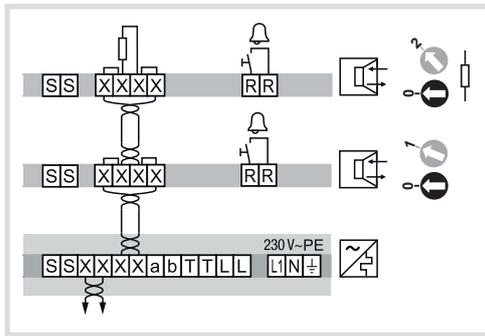


Image 7 : raccordement à l'alimentation de bus



Poste intérieur audio



Alimentation de bus



Paire de fils torsadés pour appareils 2fils
(recommandation : paire de fils blanc / jaune)

Ce principe permet de raccorder d'autres postes intérieurs audio et vidéo.

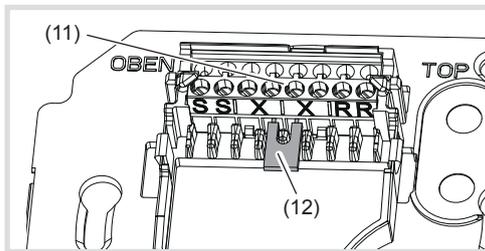


Image 8 : bornier de raccordement

(11) Bornier de raccordement

(12) Résistance terminale / terminaison

D Pour des schémas de raccordement du système détaillés et des informations sur les câbles, voir le mode d'emploi de l'alimentation de bus.

- Raccorder les brins dénudés du câble bus 2fils aux bornes de raccordement **X/X**.

D Les deux bornes **X/X** vont par deux (pontées) pour des câbles bus 2fils entrants et sortants (image 7).

- Si le poste intérieur n'est pas le dernier interphone de la branche / la ligne, retirer la résistance terminale / terminaison (12) des bornes **X/X**.

- Raccorder les boutons d'étage associés aux bornes de raccordement **R/R**.

D Les bornes **S/S** servent à raccorder l'alimentation auxiliaire si nécessaire.

Monter le poste intérieur (élément de commande) (image 9)

- Positionner correctement la plaque décorative (2) sur la face arrière de l'élément de commande.

D Selon le modèle, la plaque décorative a une forme fermée comme sur l'image 9 ou une forme de U.

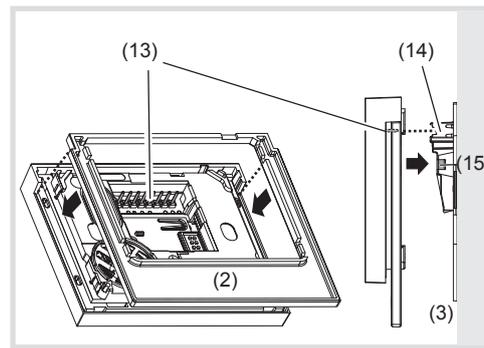


Image 9 : montage

(13) Barrette à broches de l'élément de commande

(14) Prise multiple du bornier de raccordement

(15) Crochet à encliquetage

- Orienter le poste intérieur vers la platine support (3) avec la barrette de broches arrière (13) vers la prise multiple du bornier de raccordement (14).
- Brancher le poste intérieur à la platine support et appuyer doucement jusqu'au verrouillage des crochets à encliquetage (15).

Annexes

Caractéristiques techniques

Tension d'alimentation X/X par bus	22 ... 24 V=
Courant absorbé (en fonctionnement)	max. 180 mA
Courant absorbé (en veille)	≈ 9 mA
Niveau de pression acoustique max. de la sonnerie d'appel via le haut-parleur à 0,5 m de distance	78 dB(A)
Volume de conversation (fonction main-libre)	max. 65 dB(A)
Indice de protection	IP30
Température de fonctionnement	5 °...50 °C
Bornes de raccordement pour section de conducteur	max. 0,75 mm ²
Dimensions sans plaque décorative (L x H x P)	93 x 74,3 x 16 mm

Normes

Volume de la sonnerie d'appel (signal)	selon EN 50486
--	----------------